

# FEBRUÁR

## ROMANTIKUS FILMEK VALENTIN NAPRA ÉS A HÁZASSÁG HETÉRE



### **Gaál Béla: Meseautó (1934) 94'**

Máig a magyar filmtörténet legbájosabb klasszikusa, az 1930-as évek egyik nagy közönségsikere. Könnyed, jó humorú történet egy egyszerű irodista lányról, akire ráköszönt a szerelem miközben megtalálja álmai csodaszép autóját. A film főszerepét Perczel Zita és Törzs Jenő kapta, a mellékszerepekben többek között Kabos Gyulát és Gombaszögi Ellát láthatjuk.



### **Hamza D. Ákos: Egy szoknya, egy nadrág (1943) 76'**

A film fejtetőre állított abszurd helyzetek és kacagtató bonyodalmak sorozata. A magyar filmgyártás örökzöld bohózata, melyben a féltékeny természetű táncos komikus, női ruhába öltözve csábítja el szerelmétől a riválisát. Latabár Kálmánnak a kettős szerep fergeteges alakításra adott lehetőséget.



### **Makk Károly: Liliomfi (1954) 103'**

A Liliomfi Szigligeti Ede vígjátékából, Makk Károly rendezésében 1954-ben készített közönségsiker, mely a szabadság, a játékosság és az ifjúság nevében készült. A magyar színházas hőskorát idéző történetben többek között Darvas Iván, Krencsey Marianne, Dajka Margit és Pécsi Sándor remekel.



### **Fábri Zoltán: Körhinta (1956) 90'**

A Körhinta a magyar filmművészet újjászületésének ikonikus darabja, mely Töröcsik Mariból országos ismertségű színésznőt faragott, és méltón zárta le a nehéz sorsú Soós Imre pályáját. A téveszesítés alatt zajló Rómeó és Júlia történet minden idők egyik legszebb szerelmes filmje, mely egyben szól a generációs lázadásról, a fiatalságról és a szabadság elvesző mámoráról is.



### **Bán Frigyes: Szent Péter esernyője (1958) 90'**

A Szent Péter esernyője Mikszáth Kálmán azonos című regényéből készült feldolgozás a legendás piros ernyőről és az oltalmában egymásra találó szerelmesekről. Töröcsik Mari, Pécsi Sándor, Karol Machata főszereplésével készült magyar-csehszlovák játékfilm a mai napig vizualitásában kiemelkedő alkotás.

# FEBRUÁR

## ROMANTIKUS FILMEK VALENTIN NAPRA ÉS A HÁZASSÁG HETÉRE



### **Szabó István: Szerelmesfilm (1970) 109'**

Jancsi Franciaországba utazik, hogy találkozzon élete nagy szerelmével, Katával. Utazása alatt felidézi kapcsolatuk történetét, és megrohanják újraéledő érzései. Szabó István rendezésében Bálint András és Halász Judit kettőse gyönyörű portrét rajzol a plátói szerelemről, miközben egy egész nemzedék, egy egész nemzet sorsa tükröződik életükben.



### **Dobray György, Horváth Péter: Szerelem első vérig (1985) 88'**

Dobray György, Horváth Péter és Dész László amatőr főszereplőkkel forgatott kultfilmje igazi közönségsiker. A „magyar Házibuli” szélsőséges érzelmeket és tabutémákat megörökítő tini-melodráma egy vagány szaxofonos fiú és egy ártatlan szőke lány szerelmi kapcsolatáról Berencsi Attila és Szilágyi Mariann kettősével.



### **Dobray György: Szerelem második vérig (1988) 86'**

Berencsi Attila és Szilágyi Mariann újra együtt. Füge és Ágota mindent elsöprő szerelme sok próbát kiállt már. A sors azonban újabb akadályokat emel a fiatalok elé: a házibulik világát felváltják a hétköznapiak, melyekhez külön-külön, de együtt is fel kell nőniük.

## FÁNK RECEPTEK FARSANGRA



### **Ízörzők sorozat: Liptód, Magyaregregy, Nagymányok, Nagybörzsöny, Penyige (2008-2016) 30-35'**

A sorozat a helyi ízek, gasztronómiai különlegességek mellett bemutatja az adott települést is. Az egyes részekben különböző fánk recepteket találhatunk farsangra.

