

MÁRCIUS

1848. MÁRCIUS 15. EMLÉKÉRE



Várkonyi Zoltán: A kőszívű ember fiai (1964) 140'

Jókai Mór klasszikus regényét Várkonyi Zoltán vitte filmre nívós szereplőgárdával. Az 1848-49-es forradalom és szabadságharc idején játszódó történet a Baradlay család három fiáról szól, akik a császár szolgálatát megtagadva a haza szolgálatába helyezik tehetségüket és életüket. Főbb szerepekben Sulyok Mária, Bitskey Tibor, Mécs Károly, Tordy Géza.



Sára Sándor: 80 huszár (1978) 124'

Sára Sándor monumentális történelmi filmje az 1848-as szabadságharcokra Lengyelországból hazaszökő Lenkey huszárszázad valóságos történetét eleveníti fel. Keresztülverekednek az ellenséges vonalakon, menekülnek az üldözők elől, megküzdnek az éhséggel. Főbb szerepekben Dózsa László, Tordy Géza, Madaras József, Cserhalmi György.



Lugossy László: Szirmok, virágok, koszorúk (1984) 102'

A világosi fegyverletételt követően Majláth Ferenc huszár főhadnagyot osztrák büntetőszázadba sorozzák be. Hazatérve depresszióba süllyed, nem akar együttműködni az osztrák rezsimmel. Cserhalmi György és Őze Lajos főszereplésével készült Ezüst Medvét nyert alkotás máig a legkölteibb film az 1848-as szabadságharcról.

REFORMKOR



Jancsó Miklós: Szegénylegények (1965) 88'

1869-ben a kormány elrendeli a betyárvilág felszámolását. Az elfogott gyanúsítottakat az alföldi sáncba zárják. A kihallgatások a közeli tanyán zajlanak. Jancsó Miklós alkotása a magyar filmtörténet mérföldköve, a modernizmus nemzetközileg elismert alapműve.



Várkonyi Zoltán: Egy magyar nábob (1966) 94'

Várkonyi Zoltán: Kárpáthy Zoltán (1966) 78'

Várkonyi Zoltán kitűnő szereplőgárdát felvonultató, látványos képi világgal operáló Jókai Mór adaptációi romantikus történelemképet nyújtanak a magyar reformkor hangulatának.

MÁRCIUS

A VÍZ VILÁGNAPJA – MÁRCIUS 22.



Homoki-Nagy István: Cimborák – Nádi szélben (1958) 76'

Homoki-Nagy István filmje egy vizsla, egy tacskó és egy héja kalandjait meséli el. Az állatok egy véletlen folytán kerülnek a Kis-Balaton nádrengetegébe, ahol sok meglepetés és kaland vár rájuk. Az 1958-ban készült alkotás a magyar természetfilm klasszikusa, generációk nőttek fel előtte.



Vízipók - csodapók mozifilm (1983) 75'

Az 1983-ban készült egész estés rajzfilmen keresztül szülők és gyermekek egy újabb generációja ismerkedhet meg az élővizek kedves és gyakran mókás kis lakóival, életével, középpontban a kíváncsi és barátságos Vízipók - csodapók és a kissé mogorva Keresztespók barátságával.



Vízipók - csodapók sorozat (1976-1985) 5-9'

A 39 részes ismeretterjesztő célzatú rajzfilmsorozat a Vízipók és kissé morgós barátja a Keresztespók barátságán keresztül mutatja be a gyerekeknek a rovarvilág szereplőit.



Török Zoltán: Vad Magyarország - A vizek birodalma (2011) 50'

A négy évszakra átívelő, több mint húsz hazai helyszínen forgatott film lenyűgöző képi világával és sodró történetével méltón jeleníti meg Magyarország tájait, állatvilágát és természetéhez kötődő hagyományait.



Múltunk és jövőnk a víz - Zárd el a csapot! (2013) 26'

Múltunk és jövőnk a víz 6. rész: Élő Balaton (2013) 12'

Az első kisfilmből kiderül, hogy egy átlag magyar ember napi vízfogyasztása 140 liter (!) víz.

A második kisfilm a Balaton élővilágát, történetét, geográfiáját, környezetét, hatását mutatja be.